

柿如意

九月中，气肃而凝，
露结为霜矣。



霜降，二十四节气之一，每年公历10月23日左右，霜降节气含有天气渐冷、
地寒出现的意义，是秋季的最后一个节气，



艺美文化
XBLOG.ART

霜降时节，养生保健尤为重要，民间有谚语“一年补透透，
不如补霜降”，足见这个节气对人们的影响。

目录 Contents

第一部分 柿柿如意

第二部分

课程主题引导



第三部分

艺术分享





壹 柿柿如意



柿柿如意

秋天结的柿子还可以储存到冬天冻着吃。小时候，每到寒冬腊月，瓜果凋敝，孩子们心里惦记的就是屋外窗台上的柿子。排成一排的冻柿子红彤彤，凌霜带雪，成了一道动人的风景。想吃的时候，把冻得硬邦邦的柿子拿进屋来，在凉水里拔一会儿，让冰稍稍融化再吃，这样的柿子里面还带着冰碴儿，吃着非常过瘾。孩子们尤其喜欢柿子里的“小舌头”，咬上去咯吱咯吱的，很有口感。柿子还可以制成柿饼，也是美味的小食。



柿柿如意



柿子不仅好吃，也有养生的功效。梁代陶弘景所著《名医别录》里说：

“柿有清热、润肺、化痰止咳之功效。”《本草纲目》中记载：“柿乃脾肺血分之果也，其味甘而气平，性涩而能收，故有健脾、涩肠、止血之功。”清代医学家王士雄所撰《随息居饮食谱》中讲：“鲜柿甘寒。养肺胃之阳，宜于火燥津枯之体。乾柿甘平。健脾补胃、润肺涩肠、止血充饥、杀疳、疗痔、治反胃。”

柿柿如意

书画大家张大千移居巴西后，在自家的园林中种了许多柿子树，并起名“八德园”，因为唐朝段成式的《酉阳杂俎》里讲的柿子有七德：一长寿，二多阴，三无鸟巢，四无虫，五霜叶可玩，六嘉实，七落叶肥大。张大千从医书发现柿叶煎水可治胃病，再添一德，故为八德。张大千有一幅《柿柿如意》图，画得颇具意蕴。画上还有题诗，写道“霜重寒多日易曛，离离朱实欲然云。只因落叶堪题字，三绝流传郑广文。”





貳

课程主题引导



课程主题引导 -画前准备工作（边检查解说边拿起各种绘画工具示范）



检查你的画纸

折页，打开第一页，千万不要弄皱，弄脏，它是接下来完成作品很重要的材料。

检查你的服装

接下来请同学们检查自己的围裙或者袖套是不是已经穿戴好，因为它们是能很好保护你们衣服不被弄脏的装备。

检查你画笔

折页、铅笔、海绵笔、国画颜料、毛笔、调色盘、水桶。按老师说明使用哪一种工具之后，同学们再开始使用。

检查你的坐姿

开始绘画之前，请同学们调整好自己的坐姿，弯腰驼背不仅对我们的身体不好，精神状态也会受影响。最后3、2、1，大家准备好了么！



Part2

课程主题引导

— 《柿柿如意》

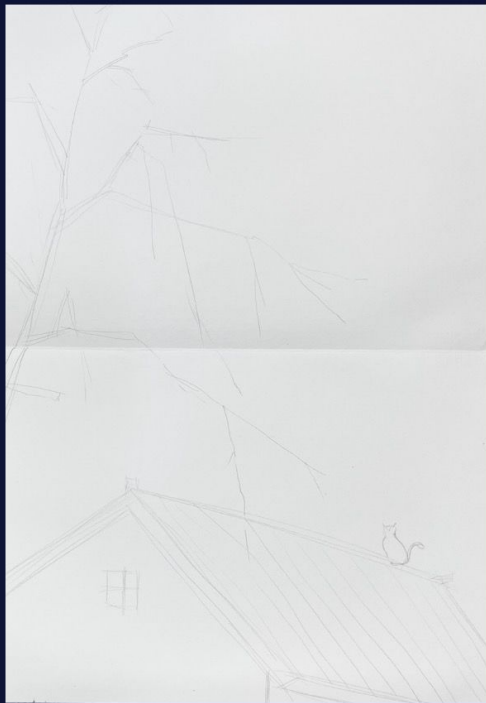


课程主题引导 - 创作步骤 (替代板书, 简单为孩子引导作画步骤)



第一步

用铅笔在画纸上绘制人字屋顶、窗户、猫咪、树枝。轻轻的线条概括的绘制定位。



第二步

画面笔蘸取黄色、褐色，在适当的位置按压做出肌理效果。



第三步

黑色将人字屋顶、屋瓦、窗进行细致绘制，线条清晰，绘制树枝、枝叉，在画面中错落有致的进行排布。褐色的猫咪。





第四步

用毛笔运用黄色、橙色、朱砂、大红.....
绘制悬挂的柿子, 注意疏密得当。



第五步

点缀柿子蒂, 用白色在树枝、果实装点些, 霜降雪霜效果。





叁 艺术分享



- 同学们的艺术作品已经完成，来分享一下吧！
- ➡ 你的作品中如何绘制霜降柿子的，柿柿如意？
- ➡ 你最喜欢你作品的哪个部分？为什么？
- ➡ 在创作作品的时候，你的心情是怎样的？
(引导：学习方法，灵活运用)





谢谢 观赏



艺美文化
XBLOG.ART