

目录

contents

1

艺术库（10分钟）
对应课本

2

艺术语言学习及堂练
小测（10分钟）
对应课本

3

艺术主题引导及创作
（20+190分钟）
对应课本

4

艺术分享及课后实验
室（10分钟）
对应课本

攀登

平面绘画课程

Level-3 240分钟

课程主题引导 - 《攀登》

中国神话故事— 伏羲诞生、伏羲攀天梯

伏羲诞生

在华胥氏之国的旁边有一条水面宽阔的大河，名叫“雷河”。华胥氏之国的百姓就居住在河的两岸。

“雷河”的上游，有一个很大的湖泊，也就是这条河的源头，名叫“雷泽”。

雷泽是雷神居住的地方。雷神喜怒无常，因而这条河的性情也与另外的河流不同。它有时风平浪静，有时像发狂的野兽，浊流滚滚，奔腾咆哮，横冲直撞。它会将两岸的房屋、树木淹没，它震耳欲聋的轰鸣，使得整个大地都会抖动起来。雷河的危害，一年又一年地继续着。

在雷河岸上住着一对老夫妻和他们的独生女儿，女儿的名字叫华胥。华胥是一个美丽、善良和勇敢的姑娘。为了劝说雷神离开雷泽，华胥姑娘瞒着父母和乡亲，到雷神的神居！

雷神的性情虽然很专横暴躁，但他面对这个刚毅的姑娘的正义责问，却哑口无言了。

他从心底里佩服这位姑娘的勇敢，并且被姑娘花儿一般的美丽容貌征服了。

雷神答应不久迁离雷泽，条件是华胥姑娘必须要嫁给他。于是华胥姑娘便同意了雷神的求婚。



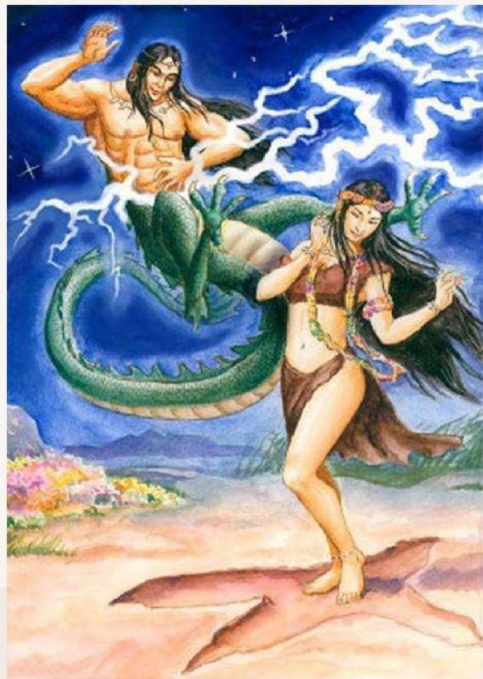
雷神图

此后，雷神不但对待华胥姑娘温柔体贴，而且不再随便在雷泽敲击他的鼓，于是雷泽和雷河从此平静起来。

过了不久，华胥姑娘生下一个男孩，便把男孩放在一个很大很大的葫芦里，顺着水流向雷河下游漂去。这天华胥姑娘的爸爸正在河边捕鱼，突然一只葫芦顺水漂来，便用长竿把葫芦打捞上岸。孩子身上裹着一件花布衣服。老伴不觉惊叫起来，原来这正是自己女儿的衣服啊！

再仔细地端详这个孩子，宽宽的上额，白净的皮肤，眉宇之间都跟自己的女儿很像。老两口想，这一定是自己的外孙了。

因为他是装在葫芦里漂来的，外婆就给他取了个名字叫“伏羲”。“伏羲”是华胥国的方言，就是葫芦的意思。

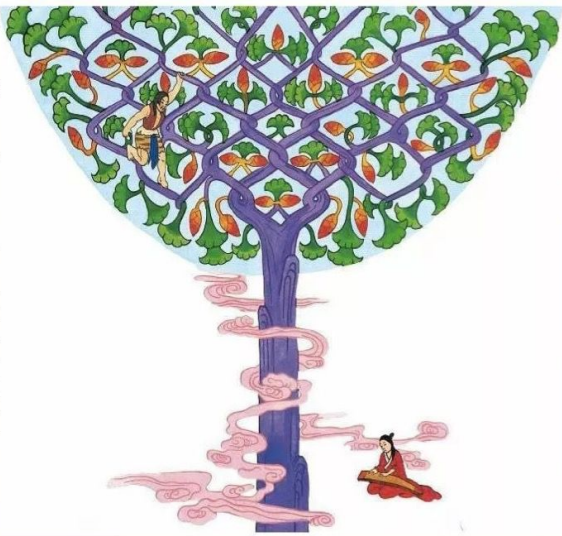


雷神与华胥

伏羲攀天梯

离华胥国不远处有个名叫都广的地方，那里长着一棵粗大无比高入云端的大树，名叫“建木”。

它的形状很是特别，细长的树干笔直地直耸云霄。两旁没有任何枝杈，光秃秃的，只是在树的顶端，才长出了些弯弯曲曲的树枝，重叠着盘旋着，很像一把撑开的大伞，而且它的树根也是盘旋交错的。无论阳光从哪个方向照射，它都没有日影。它虽然高大，却看不见枝叶。它的树身上挂着一条条坚韧如藤的树皮。伏羲十分顽皮，常常趁外祖母不注意就往树上爬。由于树干很滑，其他孩子都爬不上去。只有伏羲不同，他一会儿工夫就能爬很高，慢慢地他看不见周围其他的灌木和树木了。再往上爬一阵，风开始大了起来，连雷池的山峰也看不见了。原来看起来高高在上的云朵这时候竟然跑到他的脚下去了。不知过了多久，眼看就要接近树冠处时，他突然感觉整个身体像被一股巨大的力量拉着升腾起来。又过了许久，那股拉着他的力量突然消失了，他像被停在了一个走廊上。



课程主题引导 - 《攀登》

半晌，他才睁开眼睛，从远处一个阁楼里走出来一位和蔼的白发飘飘的老翁。伏羲赶紧走上前去，向老翁询问这是什么地方。老翁告诉他：“这里是玉皇大帝的后花园，那水池里的鹏鸟是飞往北冥去中途到天上的仙池来戏玩的神鹅。你小子能上得天庭来，将来一定有大造化！”

伏羲觉得自己更有灵性了，同时也感到自己身上多了很多以前没有的能量。这时候，他看到平时在地上看到的太阳其实像只发光的金鸟，全身长满了透明的翅膀。

不知过了多久，伏羲突然记起了还在树下等着他的外祖母，便连忙向老翁告别，转身就往回走。这一走他可糊涂了：这里到处是亭台楼阁，当初上来的那棵树在哪儿呢？

正在他为难的时候，一只黑青色的大鹏突然出现在他的面前。他心念一动，立即跃上鹏背，那鹏载着他飞翔起来。他紧闭着眼睛，不一会儿就回到了当初那棵树上。

原来伏羲攀登的“建木”不是一棵普通的树，它是沟通天地的一架天梯。天上众神上天下地，就是靠着这棵巨树做天梯的。伏羲也可以沿着天梯——“建木”，往来于天上地下。这一切也许都是因为他他是雷神的儿子，总是带有神性的缘故吧！

中国神话故事在民间口耳相传，它的神奇、瑰丽，反映出无穷的艺术魅力。我们带着分享伏羲诞生、伏羲攀天梯的故事画面，一起进行攀登天梯立体平衡感的创作绘制吧！



01

检查你的画纸

一张方形的画纸，千万不要弄皱，弄脏，它是接下来完成作品很重要的材料。

02

检查你画笔

纸杯、纸壳板、彩卡、丙烯颜料、画笔、水桶、双面胶、剪刀、UHU胶、毛根、毛球。按老师说明使用哪一种工具之后，小朋友们再开始使用。

03

检查你的服装

接下来请同学们检查自己的围裙或者袖套是不是已经穿戴好，因为它们是能很好保护你们衣服不被弄脏的装备。

04

检查你的坐姿

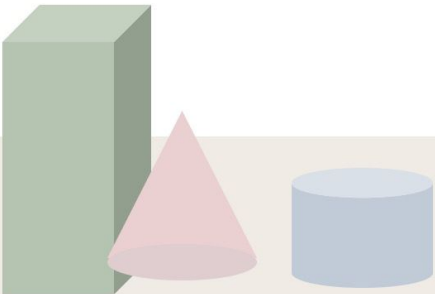
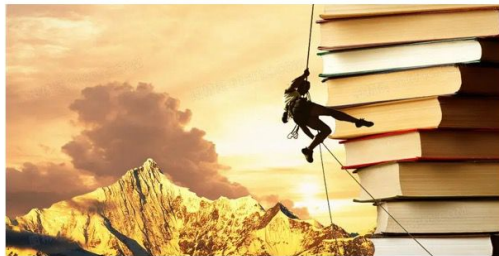
开始绘画之前，请小朋友调整好自己的坐姿，弯腰驼背不仅对我们的身体不好，精神状态也会受影响。3、2、1，大家开始吧！

课程主题引导

-图片引导（引导孩子仔细观察下方图片，开启头脑风暴）

攀登（动词）

指抓住或握住某物向上爬。比喻不畏艰险，积极进取。



课程主题引导

-图片引导（引导孩子仔细观察下方图片，开启头脑风暴）



运用材料搭建天梯，
例如孩童时搭积木，
多种形体从底层向上搭建



课程主题引导 - 创作步骤 (替代板书, 简单为孩子引导作画步骤)

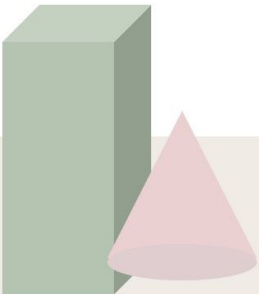
第一步

收集材料：纸杯、纸壳板、彩卡，将这些材料按需要进行裁剪。用丙烯颜料将纸杯、纸壳外上色。



第二步

将晾干的纸杯搭建，架得层数多保持其稳定性
(图上是不同角度的拍摄)。



第三步

将纸壳、彩卡做好依次搭建在纸杯上，形成攀登的天梯。纸壳用十字插建，彩卡做成锥体。

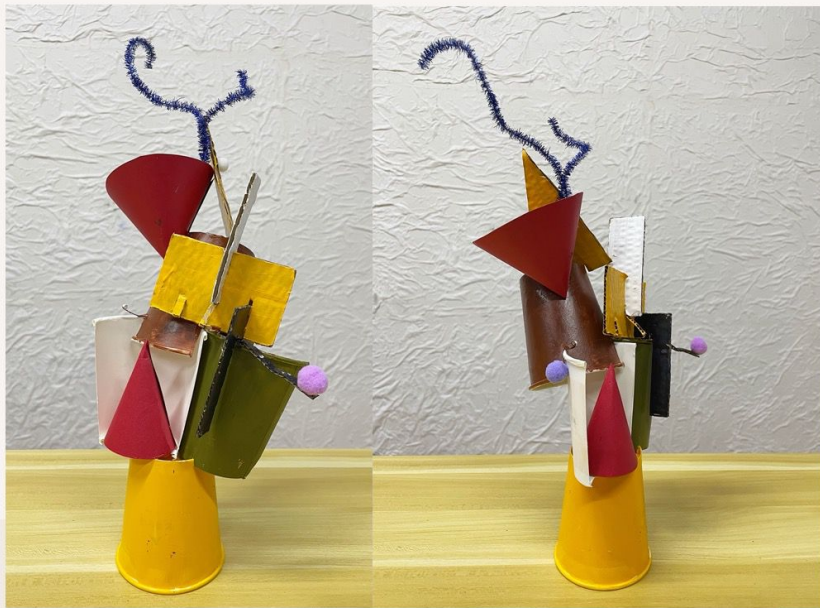


课程主题引导 - 创作步骤 (替代板书, 简单为孩子引导作画步骤)

✔ 第四步

用毛根和毛球添加在搭建的天梯上, 装饰又有延展性。

(大家选取不同的材料, 可以制作不同形体进行搭建, 看看谁的心灵手巧……)



● 同学们的艺术作品已经完成，来分享一下吧！

➡ 你的作品里都有哪些是表现平衡的？

➡ 你喜欢作品这幅攀登么？为什么？

➡ 除了你自己的作品，你还喜欢谁的？为什么？

划重点：在分享的时候，要注意时刻做引导，老师可以挑选1-2名学生的画作进行点评，鼓励学生相互点评学习。





知识学习：立体平衡感

分解知识点

艺术作品赏析
《斜倚像》

发散创意



艺术创作

本课 教学目的

- 1、运用立体平衡感进行本次课程的绘制。
- 2、攀登是本次的主题，需要收集材料表现攀登，搭建具有平衡感的立体作品。

发现
艺术

做一做：制作纸浆的方法很简单，不妨在家里与家人一起做，用纸浆做出的艺术作品可做家居陈列，非常的美观、轻便。

制作泥浆的方法

1、物品准备

大一点的塑料水平、白乳胶水、清水、电动搅拌器、废旧报纸

2、将塑料瓶剪成两截，下端用来装纸浆，上边可用作盖子。

3、用手或者用剪刀将报纸撕得越碎约好

4、将碎报纸倒入提前准备好的塑料瓶内，加适量水，并用搅拌器搅碎。

5、往搅碎后的纸浆里到适量的白乳胶水，增加纸浆的粘度，用手搅拌。注意白乳胶不要太多，否则会过于粘手。

6、用纱布或者丝袜来过滤纸浆里多余的水份，然后将去掉水份的泥浆搓成小团团，就可以随心所欲的开始做造型啦！

谢谢观看
Thanks

