

CONTENT

01 / 艺术库
(10分钟) 对应课本

02 / 艺术赏析及堂练小测
(10分钟) 对应课本

03 / 艺术主题引导及创作
(10+50分钟) 对应课件

04 / 艺术分享及课后实验室
(10分钟) 对应课本



移动的城堡

平面绘画课程

Level-2 120分钟

Part3 课程主题引导- 《移动的城堡》



小朋友们，今天老师要跟大家分享一个电影，大家有没有看过《哈尔的移动城堡》？有没有小朋友给大家讲述一下这个故事呢？（互动一下）

主要讲述的是住在小镇的三姐妹，其中的大姐苏菲是位制作帽子的手艺人，但她却因此得罪了女巫，从18岁的少女变成了90岁的老太婆。她惊恐地逃出家里，但又进入了一座带有魔法的移动城堡，她和不能与人相恋但懂魔法的哈尔，谱出了一段战地恋曲，并且和城堡里的其他人一起想办法解开身上的魔咒。

小朋友们，可以想象一下自己的移动城堡是什么样子呢？

Part3 课程主题引导- 画前准备工作

01

检查你的画纸

一张方形的画纸，千万不要弄皱，弄脏，它是接下来完成作品很重要的材料。

02

检查你画笔

一盒水彩笔、马克笔、彩铅、

03

检查你的服装

接下来请小朋友们检查自己的围裙或者袖套是不是已经穿戴好，因为它们是能很好保护你们衣服不被弄脏的装备呢。

04

检查你的坐姿

开始绘画之前，请小朋友调整好自己的坐姿，弯腰驼背不仅对我们的身体不好，精神状态也会受影响。最后3、2、1，请坐好！

Part3 《移动的城堡》-图片引导（仔细观察下方图片，开启头脑风暴）



小朋友们，你想象中的移动城堡应该是什么样子？
什么小动物能支撑着房子？

Part3 《移动的城堡》-图片引导（仔细观察下方图片，开启头脑风暴）



城堡（英文名：castle、fort）是中世纪欧洲和中东地区的一种武装建筑，一般特指作为领主和贵族私人住所的武装建筑。

其最主要的用途包括军事、经营和内政，现代的城堡大多被开辟为旅游景点、高级旅馆和饭店，其主要有罗马式和哥特式两种建筑风格。

Part3 《移动的城堡》-创作步骤 (替代非必要板书,引导作画步骤)



第一步

用马克笔将城堡的轮廓形画出来。

划重点：

- 1、马克笔也可以用水彩笔替代，先想好主体物用什么托住城堡，比如说；蜗牛、火箭、鱼等。这个部分可以让孩子想象。
- 2、颜色选择可以随孩子们喜欢，画城堡注意前后层次关系，房檐概括成几何形体。
- 3、将城堡轮廓形画好以后，可以画入些细节，增添些气球、窗、花园等。

Part3 《移动的城堡》-创作步骤 (替代非必要板书,引导作画步骤)



第二步

用马克笔将城堡涂色

划重点：

- 1、首先要选出同色系的马克笔，至少选出三支。
- 2、用马克笔将城堡和蜗牛涂上颜色，可以随意搭配。
- 3、房檐可以用点线面的形式进行表现，城堡丰富些。

Part3 《移动的城堡》-创作步骤 (替代非必要板书,引导作画步骤)



第三步

用彩铅加入层次

划重点：

- 1、用细头的马克笔将蜗牛和城堡加入些细节，将旗帜、气球上颜色。
- 2、用彩铅将蜗牛壳涂上颜色，眼球用彩铅进行涂色。
- 3、蜗牛壳和身上可以再加入些彩铅，显得更亮些。
- 4、然后拿出剪刀，将移动的城堡剪下来，边缘可以留点白边。
- 4、最后用硬的卡纸，折叠一个立体支架，然后将它粘到背面即可。

Part4 艺术分享 -学员分享

小朋友们的艺术作品已经完成，来分享一下吧！

你的作品里都有哪些有趣的形象？

你的作品中都用哪些颜色进行搭配的呢？

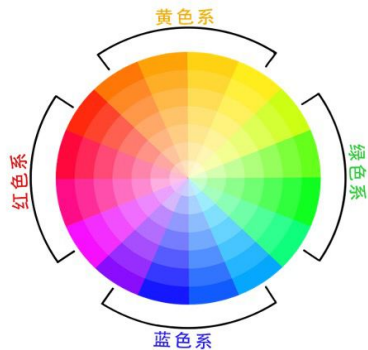
除了你自己的作品，你还喜欢谁的？为什么？

移动
城堡



艺美ART

Part4 艺术分享



知识学习：同色系

分解知识点



艺术作品赏析《拾穗者》

发散创意

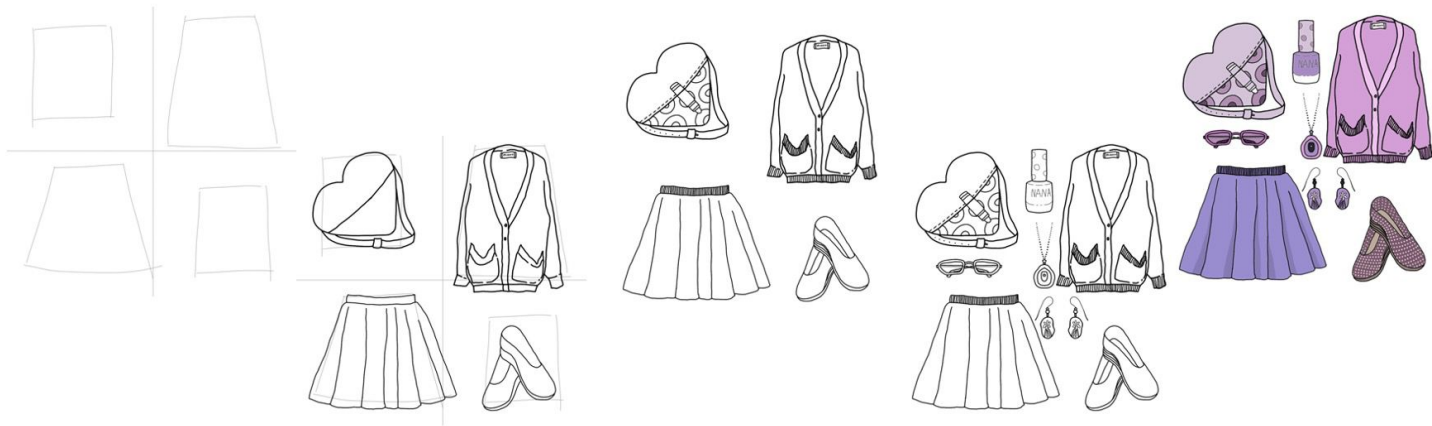


艺术创作

本课
教学目的

- 1、通过欣赏艺术家作品，简单了解色彩在艺术作品中的表达方式；
- 2、学习艺术语言色彩，让孩子可以更好的理解和运用色彩，进行色彩作品的创作；
- 3、通过课堂上大胆的实验式绘画体验，解放孩子的思维，感受绘画乐趣的同时，培养孩子积极向上，阳光开朗的性格。

Part5 亲子实验室



发现 艺术

画一画：本周我们学习了“色调”，不仅在绘画中我们可以用色调来表达自己的情感，在生活中运用色调的地方也是非常多的。例如选择同一个色系的衣服进行搭配，整体穿着上会更协调。今天我们就来绘画一组同色系的穿搭，为妈妈或自己的朋友定制一套服装吧。



感谢各位的观看