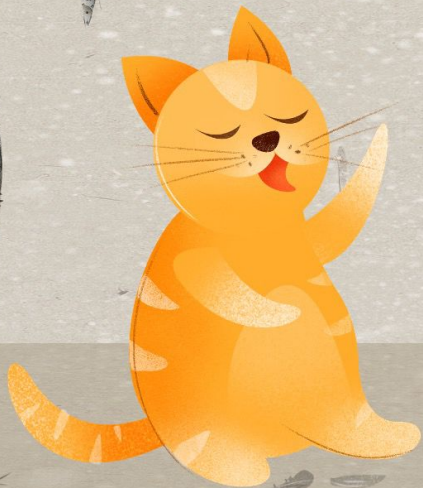


目录 | CONTENTS

- 一 艺术赏析及审美判断 (5+5分钟)
- 二 艺术词汇学习及堂练小测 (5+15分钟)
- 三 艺术主题引导及艺术创作 (5+45分钟)
- 四 艺术分享及课后实验室 (10分钟)



搞怪的鱼

平面绘画课程

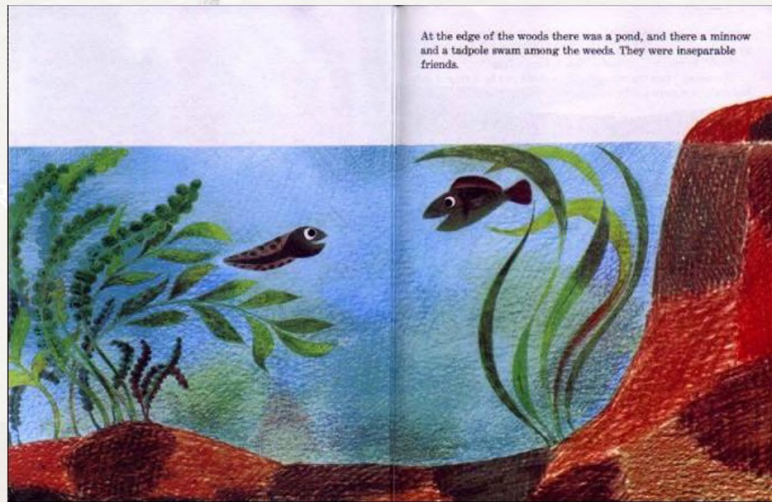
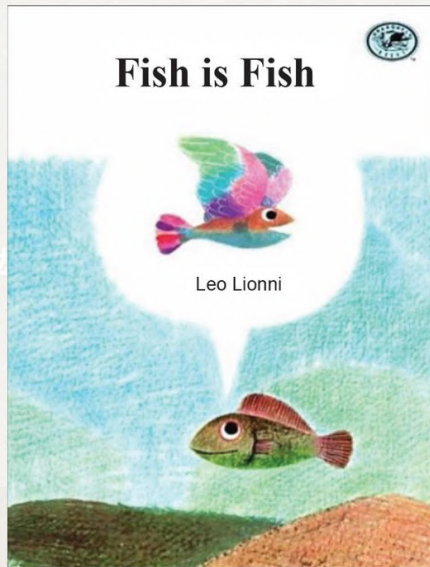
Level-2 90分钟





Part 3 课程主题引导 - 《搞怪的鱼》

小朋友们，在开始今天的绘画之前呀，老师要为小朋友们分享一个《鱼就是鱼》的故事，请静下来仔细聆听。



森林边有个水塘，水塘里有一条小鲤鱼和一只小蝌蚪。他们是形影不离的好朋友。



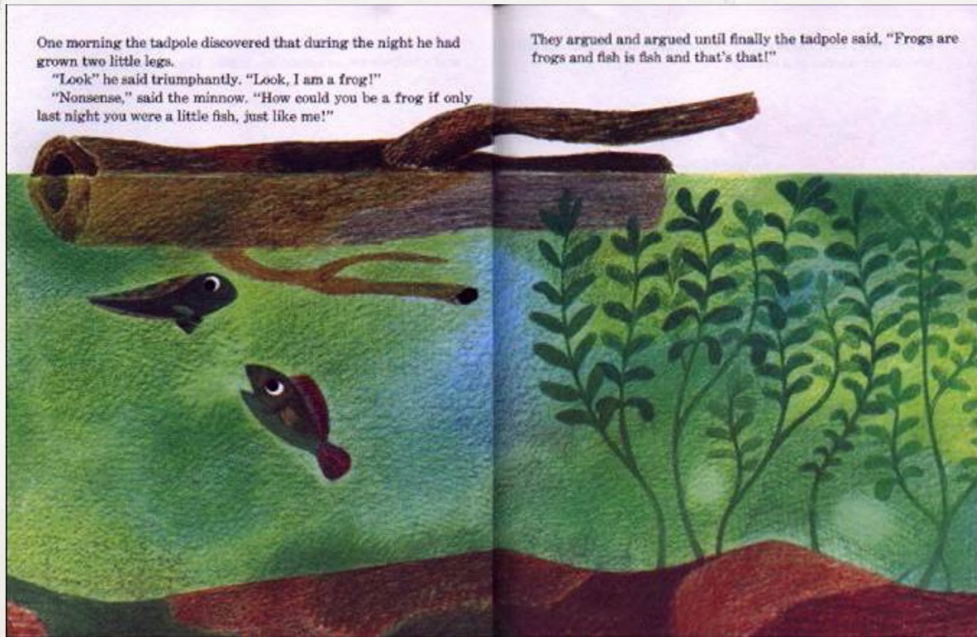
Part 3 课程主题引导 - 《搞怪的鱼》

One morning the tadpole discovered that during the night he had grown two little legs.

"Look" he said triumphantly. "Look, I am a frog!"

"Nonsense," said the minnow. "How could you be a frog if only last night you were a little fish, just like me!"

They argued and argued until finally the tadpole said, "Frogs are frogs and fish is fish and that's that!"

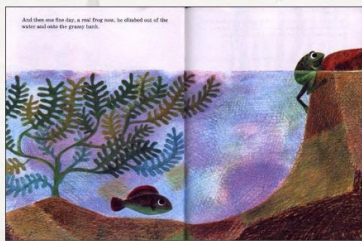
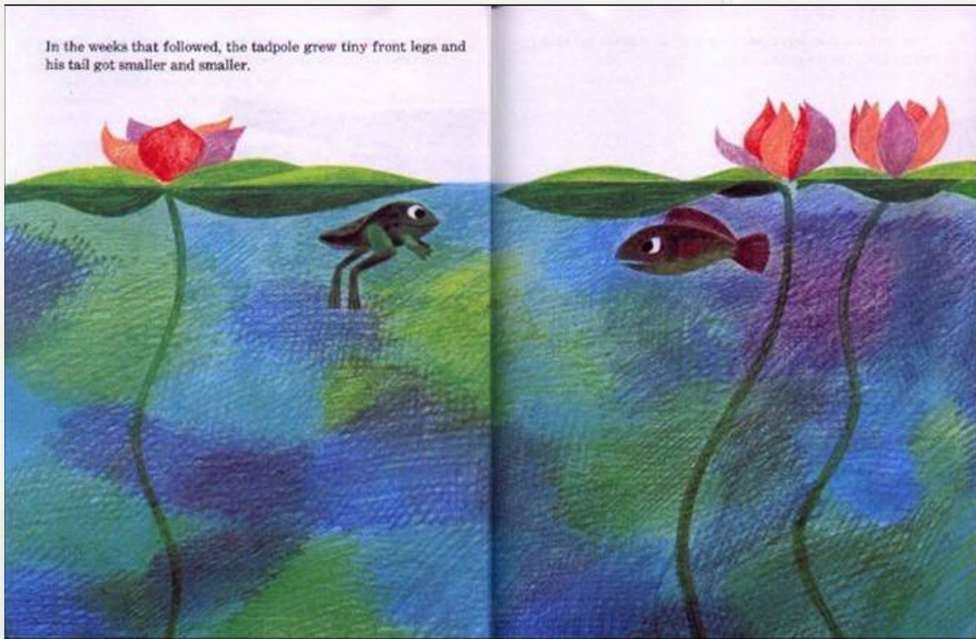


一天早上，小蝌蚪发现自己一夜间长出了两条小腿。“快看，快看，我是青蛙了。”小蝌蚪向小鲤鱼炫耀自己的腿。“胡说，你怎么可能变成青蛙呢，昨晚你还象我一样是条小鱼呢！”小鲤鱼说。他们争论不休，最后小蝌蚪说：“青蛙是青蛙，鱼是鱼，该是什么就是什么！”



Part 3 课程主题引导 - 《搞怪的鱼》

In the weeks that followed, the tadpole grew tiny front legs and his tail got smaller and smaller.

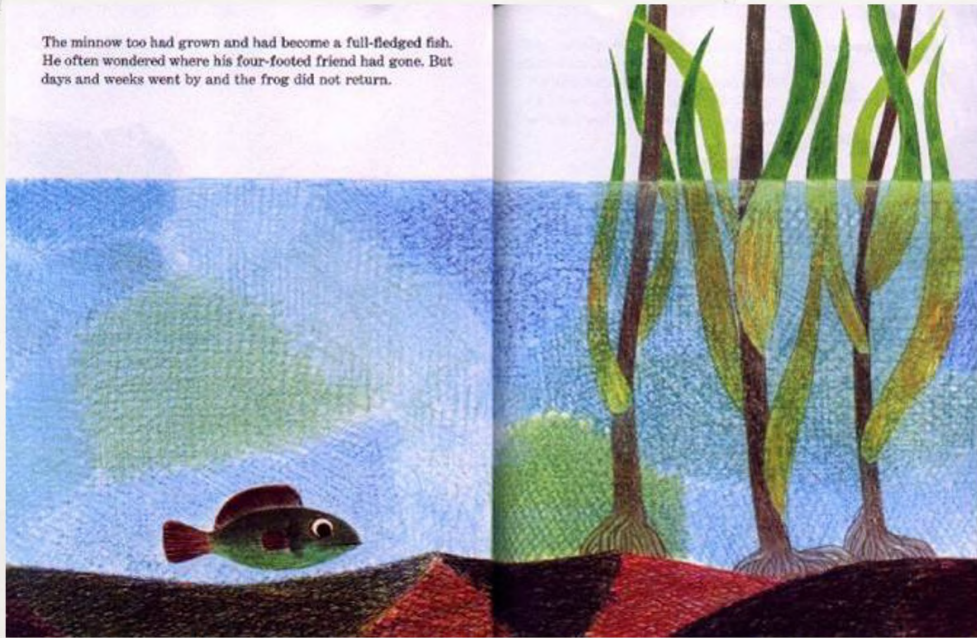


接下来的几周里，小蝌蚪慢慢长出了两个小前腿，他的尾巴也越来越小。



Part 3 课程主题引导 - 《搞怪的鱼》

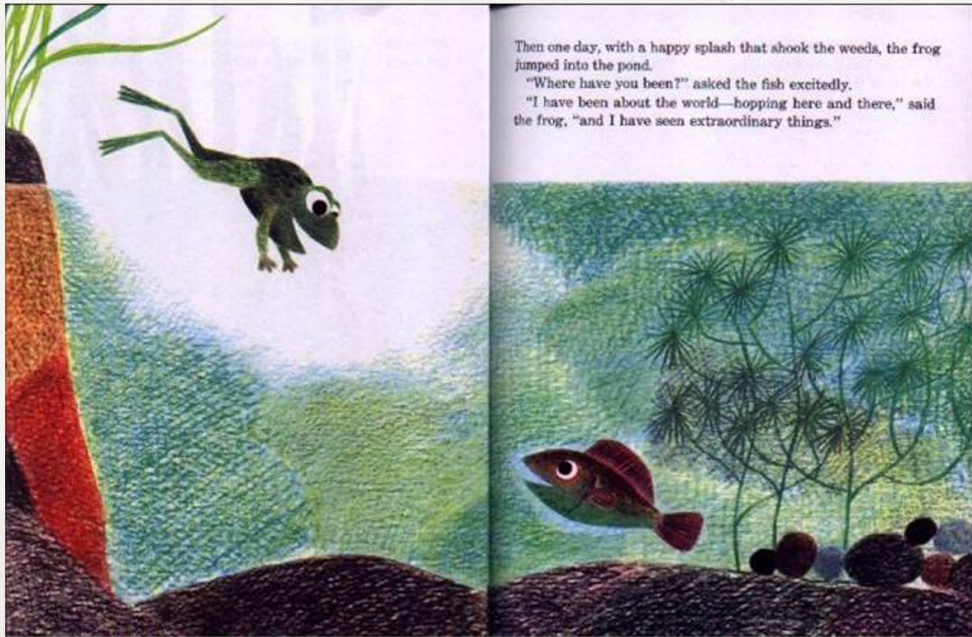
The minnow too had grown and had become a full-fledged fish. He often wondered where his four-footed friend had gone. But days and weeks went by and the frog did not return.



小鲤鱼渐渐长成了大鲤鱼。他常常思念那个离去的四条腿的朋友。但过了一天又一天，过了一周又一周，始终也没见青蛙回来。



Part 3 课程主题引导 - 《搞怪的鱼》



一天，水花四溅，水草摇摆，青蛙兴高采烈跳回到了池塘。
“你去过什么地方？”鲤鱼兴奋地问。

“我四处跑，去了很多想去的地方。我看到了很多稀奇古怪的东西。”青蛙说。



Part 3 课程主题引导 - 《搞怪的鱼》

"Like what?" asked the fish.

"Birds," said the frog mysteriously. "Birds!" And he told the fish about the birds, who had wings, and two legs, and many, many colors.



As the frog talked, his friend saw the birds fly through his mind like large feathered fish.

"What else?" asked the fish impatiently.



"看到什么了?" 鲤鱼问。

"鸟," 青蛙神秘地说。"有鸟!" 他告诉鲤鱼, 鸟有两个翅膀, 有两条腿, 而用有很多颜色。青蛙讲鸟飞的时候, 鲤鱼满脑子是着长满羽毛的鱼。

"还有呢?" 鲤鱼迫不及待地问。



Part 3 课程主题引导 - 《搞怪的鱼》



“牛，还有牛！”青蛙说。
他们有四条腿，有角，吃草的，
还有个装了牛奶的粉红的袋子。”



Part 3 课程主题引导 - 《搞怪的鱼》



“还有人！有男人，女人，孩子！”青蛙不停地说着，直到晚上。但鲤鱼的脑子里满是光亮、色彩和很多不可思议的事。



Part 3 课程主题引导 - 《搞怪的鱼》



他兴奋地睡不着。哈，如果自己也能象青蛙一样跳出池塘看看外面精彩的世界就好了。

。



Part 3 课程主题引导 - 《搞怪的鱼》

And so the days went by. The frog had gone and the fish just lay there dreaming about birds in flight, grazing cows, and those strange animals, all dressed up, that his friend called people.

One day he finally decided that come what may, he too must see them. And so with a mighty whack of the tail he jumped clear out of the water onto the bank.



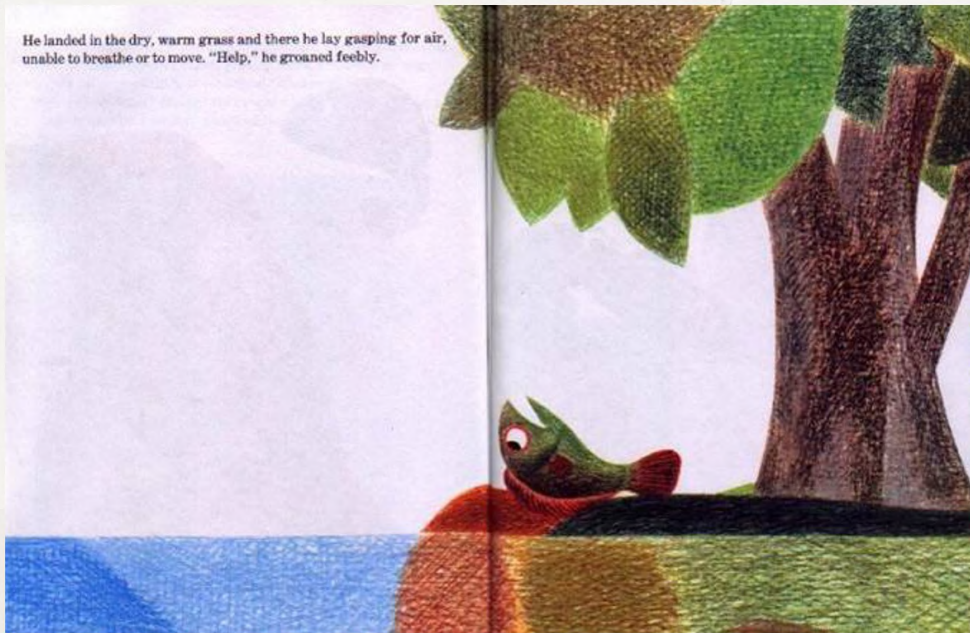
那天以后，青蛙又离去了，鲤鱼每天都在那儿想着能飞的鸟、吃草的牛，还有那些离奇的动物---那些衣着盛装的被他朋友称为人的动物。

一天，他下定决心无论如何也要去看看外面的世界。他用力一摆尾巴，跳到了岸上。



Part 3 课程主题引导 - 《搞怪的鱼》

He landed in the dry, warm grass and there he lay gasping for air, unable to breathe or to move. "Help," he groaned feebly.



他躺在又干又热的草地上，不停地喘着气，他不能呼吸，也不能动弹。“救命！”他奄奄一息地发出微弱的呼救声。



Part 3 课程主题引导 - 《搞怪的鱼》

Luckily the frog, who had been hunting butterflies nearby, saw him and with all his strength pushed him back into the pond.



幸好，正在附近捕捉蝴蝶青蛙看见了他，青蛙用尽全身力气把他推进了池塘。



Part 3 课程主题引导 - 《搞怪的鱼》



Still stunned, the fish floated about for an instant. Then he breathed deeply, letting the clean cool water run through his gills. Now he felt weightless again and with an ever-so-slight motion of the tail he could move to and fro, up and down, as before.

The sunrays reached down within the weeds and gently shifted patches of luminous color. This world was surely the most beautiful of all worlds. He smiled at his friend the frog, who sat watching him from a lily leaf. "You were right," he said. "Fish is fish."

已晕过去的鲤鱼立刻浮了上来。他深深地吸了口水，让凉凉的水从鳃边流过。现在他又感觉和以前一样身轻如燕，尾巴轻轻一摆就能进退自如了。

阳光穿过森林照着池塘，柠檬色的点点波光在水面晃动着。这个世界才是最美的世界。他笑着对坐在莲叶上的青蛙朋友说：“你是对的，鱼就是鱼。”

《鱼就是鱼》的故事给小朋友们一些想象的画面，接下来开始我们绘画环节吧！



Part 3 课程主题引导 - 画前准备工作

01

检查你的画纸

正方形黑色卡纸，千万不要弄皱，弄脏，它是接下来完成作品很重要的材料。

02

检查你画笔

彩色装饰球、色粉一盒（重彩油画棒）、丙烯笔。按老师说明使用哪一种工具之后，小朋友们再开始使用。

03

检查你的服装

接下来请小朋友们检查自己的围裙或者袖套是不是已经穿戴好，因为它们是能很好保护你们衣服不被弄脏的装备。

04

检查你的坐姿

开始绘画之前，请小朋友调整好自己的坐姿，弯腰驼背不仅对我们的身体不好，精神状态也会受影响。3、2、1，大家开始吧！



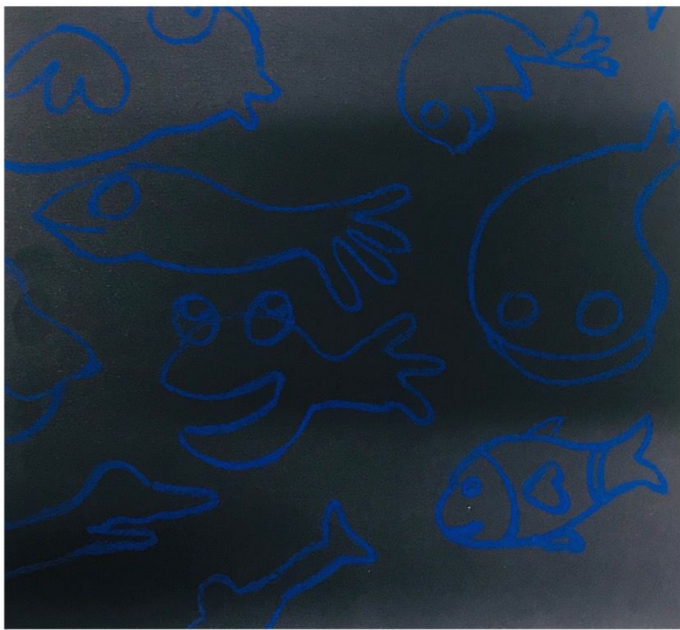
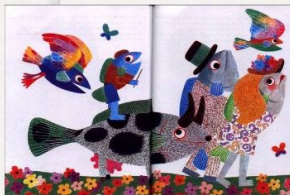
Part 3 《搞怪的鱼》-图片引导（仔细观察下方图片，开启头脑风暴）



鱼的颜色、形状多种多样。有的鱼很长，有的短，有的圆。鱼身上花纹也不一样，有点或条状等。鱼类是以鳃呼吸、通过尾部和躯干部的摆动以及鳍的协调作用游泳和凭上下颌摄食的变温水生脊椎动物。



Part 3 《搞怪的鱼》-创作步骤 (替代非必要板书,引导作画步骤)



第一步

用色粉笔/重彩油画棒画出鱼的轮廓形 (注意大中小的关系)

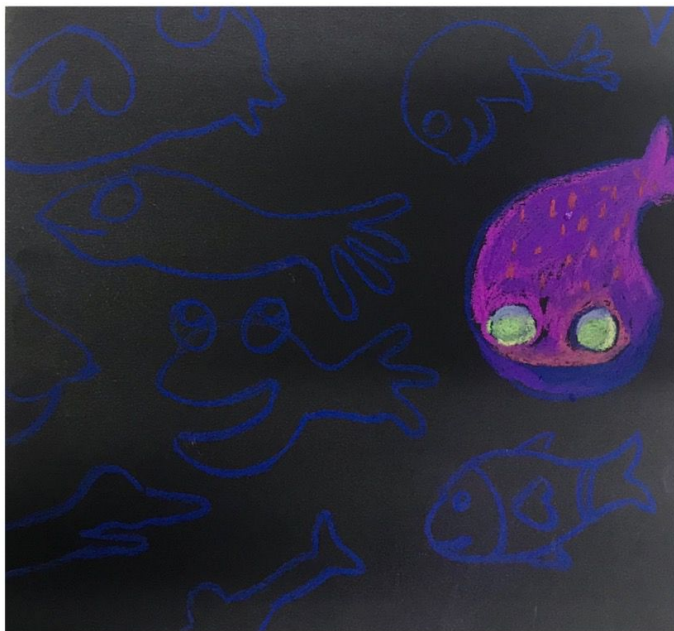
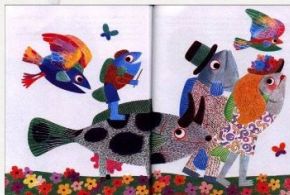
划重点：

- 1、在准备好的正方形纸上,拿出色粉笔将鱼的轮廓形画出来。
- 2、鱼的形状多种多样,头部可以稍微画大些,眼睛可以画大些,有的形状是长的、有的形状是圆的。注意画面的大中小关系。

(导师引导,小朋友们可以画自己喜欢的鱼)



Part 3 《搞怪的鱼》-创作步骤 (替代非必要板书,引导作画步骤)



第二步

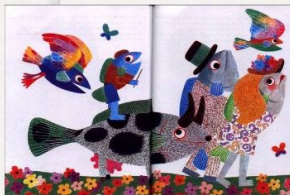
用色粉笔/重彩油画棒涂上鱼的颜色

划重点：

- 1、选出自己喜欢的颜色将鱼身体涂色。
- 2、鱼的眼睛可以选个亮点颜色绘画。
- 3、鱼身上可以加点花纹。



Part 3 《搞怪的鱼》-创作步骤 (替代非必要板书,引导作画步骤)



第三步

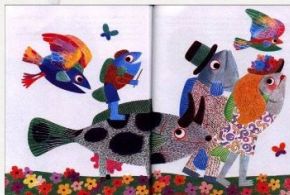
用色粉笔/重彩油画棒涂上剩下鱼的颜色，可以选自己喜欢的颜色

划重点：

- 1、将所有鱼身上的颜色都涂上颜色，涂的均匀些。
- 2、所有鱼的眼睛涂上颜色，可以画上牙齿。
- 3、然后选蓝色色粉笔将鱼的轮廓形可以勾一遍。



Part 3 《搞怪的鱼》-创作步骤 (替代非必要板书,引导作画步骤)



第四步

将小绒球贴入画面当中

划重点：

- 1、将主体物鱼身上贴几个小绒球。
- 2、所有鱼的眼睛涂上颜色，可以画上牙齿。
- 3、然后选蓝色色粉笔将鱼的轮廓形可以勾一遍。
- 4、用黑色丙烯笔画眼球，用黄色丙烯笔再画面点入点，让画面丰富起来。
- 5、黑色卡纸空白处可以用蜡笔画些水波纹线（或自己喜欢的图案）让画面丰富起来吧。



Part 4 艺术分享 -学员分享

● 小朋友们的艺术作品已经完成，来分享一下吧！

➡ 你的作品里都有哪些有趣的形象？

➡ 你喜欢你作品的色彩吗？为什么？

➡ 你的作品中都运用了什么颜色呀？



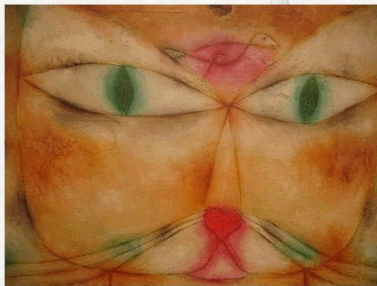


Part 4 艺术分享



知识学习：色彩多样性

分解知识点



艺术作品赏析《猫与鸟》

发散创意



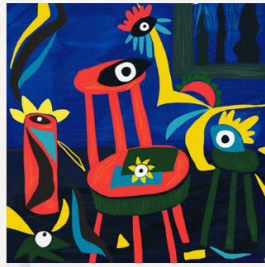
艺术创作

本课 教学目的

- 1、运用色彩多样性进行本次课程的绘制。
- 2、鱼是本次的主题元素，绘制多彩的鱼表现色彩多样性，请自由创造制作。



Part 5 亲子实验室



发现 艺术



画一画：本周我们学习了“色彩的多样性”，让我们了解到丰富的色彩可以让自己的画面更加活泼有趣。接下来，我们来绘画一组有趣的画面，名字叫《神奇的夜晚》。



故事引导：从前有一个神奇的房间，每当夜幕降临的时候，这件屋子里所有的东西都会开出一朵带眼睛的花，它们仿佛在说着什么小秘密.....

谢谢
欣赏

