



艺美文化

X B L O G . A R T

美术基础：静物速写（十一）

课时2h

制作教师：王锦慧



目 录

1

课前导入

2

创作步骤

3

课后拓展



艺美文化
X B L O G . A R T

| 用心创作美好



第一单元

课前导入-自行车写生

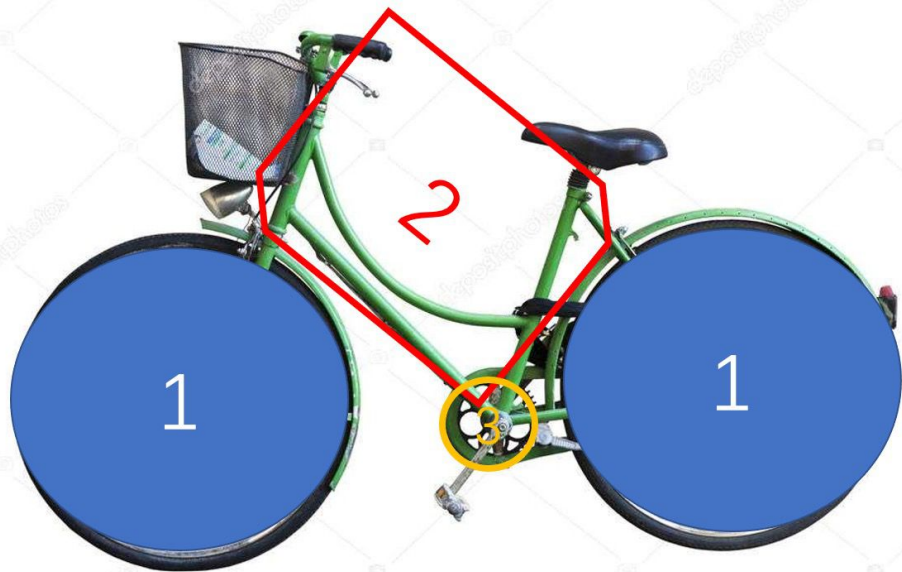


自行车，又称脚踏车或单车，通常是二轮的小型陆上车辆。人骑上车后，以脚踩踏板为动力，是绿色环保的交通工具。在中国内地、台湾、新加坡，通常称其为“自行车”或“脚踏车”；在港澳则通常称其为“单车”（其实粤语通常都这么称呼）；而在日本称为“自転（转）车”。自行车种类很多，有单人自行车，双人自行车还有多人自行车。可以作为环保的交通工具用来代步、出行；越来越多的人将自行车作为健身器材用来骑行锻炼、自行车出游；自行车本身也是一项体育竞技运动，有公路自行车赛、山地自行车赛、场地自行车赛、特技自行车比赛等。



从结构来看:我们一起来看看它分别由什么组合而成?





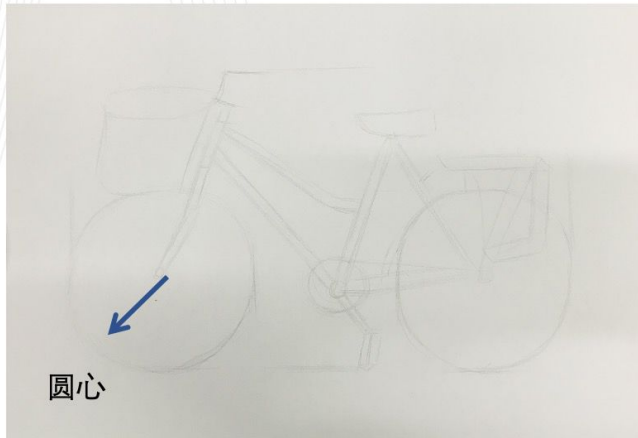
我们首先将自行车拆分成几个部分，分别为轮子、前叉、大齿盘等三部分。车轮、大齿盘为圆形，前叉部分为圆柱体。从局部到整体入手，统一画，注意每个零件的形状。



第二单元

创作步骤

自行车写生



1

自行车写生创作步骤一：

起稿；定出自行车的总高总宽，其次找出轮子的位置，定出座位、前叉等位置，将他们概括成圆柱体。注意前叉以及其他支架连圆心点。

自行车写生



- 2 自行车写生创作步骤二：**
将自行车结构找准确，注意他们的轮廓形，
每个零件要找准确；注意它们的透视。

自行车写生



- 3 自行车写生创作步骤三：**
勾线；先将篮筐表现出来，注意篮子画法以“工”字形表现，用勾线笔将车轮的轮廓形勾出来，注意线条要流畅。

自行车写生



- 4 自行车写生创作步骤四：**
勾线；将车座、大齿盘、脚蹬勾线，暗部可以用点的形式表现，线条流畅些。

自行车写生



- 5 自行车写生创作步骤五：**
勾线；将车的轮廓线勾完整，线条要流畅，大齿轮可以用锯齿线表现。车轮底部可以加入些斜线，注意线的黑白灰关系。



艺美文化
X B L O G . A R T

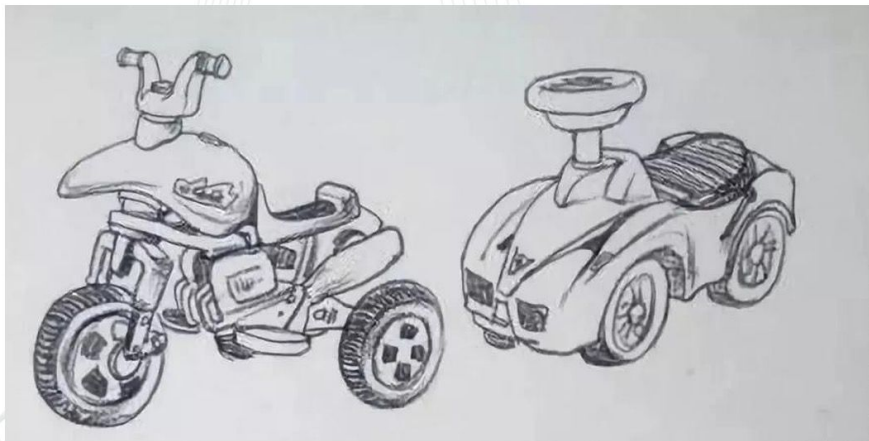
| 用心创作美好



第三单元

课后拓展

今天，写生交通工具自行车，回家可以画画身边的交通工具，下周带来与同学分享！





谢 谢 观 赏