

目 录

CONTENTS

1 艺术赏析及审美判断 (5+5分钟)

2 艺术词汇学习及堂练小测 (5+15分钟)

3 艺术主题引导及艺术创作 (5+45分钟)

4 艺术分享及课后实验室 (10分钟)



艺美-艺术库

色彩多样性

Level-4 120分钟

对应课本PART1进行拓展



Part2

艺术赏析

对应课本PART2拓展



《哈丽特·塔布曼》



同学们，在开始创作之前，我们先来认识一位艺术家，他的名字叫雅各布·劳伦斯。

他以描述美国黑人历史和日常生活的叙事画系列而闻名。

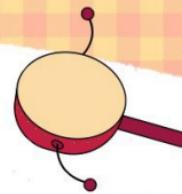
作品《他们非常贫穷》、《黎明--该休息了》和《工作室》，以简化的形状和强烈的色块为特点。其他著名作品包括《黑人移民》和《哈丽特·塔布曼》系列。

色彩给我们的世界带来了许多欢乐，每幅作品都运用大色块平涂而成。可以通过观察他的作品，尝试大胆的使用颜色，创作出你喜欢的艺术作品。

Part2

艺术赏析

认识艺术词汇：色彩多样性-图片引导



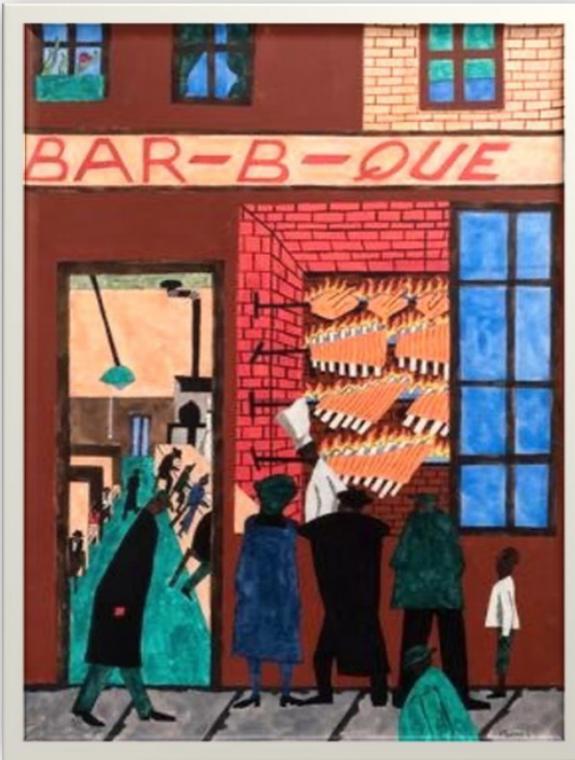
雅各布·劳伦斯的作品



他的作品视觉冲击力很强，所有的作品都用纯色大面积的运用。人物和景物都是提炼概括成的图形，画面分割也很强烈。下面我们一起欣赏一下吧！（在引导中，让孩子多观察图片）

Part2

艺术赏析-艺术词汇回顾



经过知识学习，大家表现的都很棒！
接下来请同学们跟老师一起再回顾一下刚才我们所学的知识。

- 1、我们认识了一位艺术家，他叫？（雅各布·劳伦斯）
- 2、这位画家的作品有什么特点（用色大胆，色彩丰富）
- 3、在作品中都运用了什么图形？（长方形、三角形等）

（在这个部分需要引导孩子进入下一个主题创作环节）

接下来，我们就要用今天所学习到的色彩知识，独立创作一幅作品啦!(ye~)



色彩的旋律

色彩多样性

导师说：接下来，我们就来创作一幅艺术作品，它的名字叫《色彩的旋律》，听到这个名字，小朋友们感觉今天要画些什么呢？（互动一下）



Part3

主题引导 - 图片引导 (引导孩子仔细观察下方图片, 开启头脑风暴)



音乐和色彩息息相关, 可以用色彩来表达自己的心情。今天用听音乐的方式, 可以将你听到音乐用画笔表现出来。大家准备好纸和画笔, 老师给大家放音乐了。 (导师找欢快的、平缓的音乐给孩子播放一次播放)

画完作品后, 老师可以选几张作品, 让孩子们分享一下! 欢快的音乐可以用曲线、波浪线表现, 平缓的音乐可以用直线或斜线等表现。 (互动一下)

Part3

画前准备

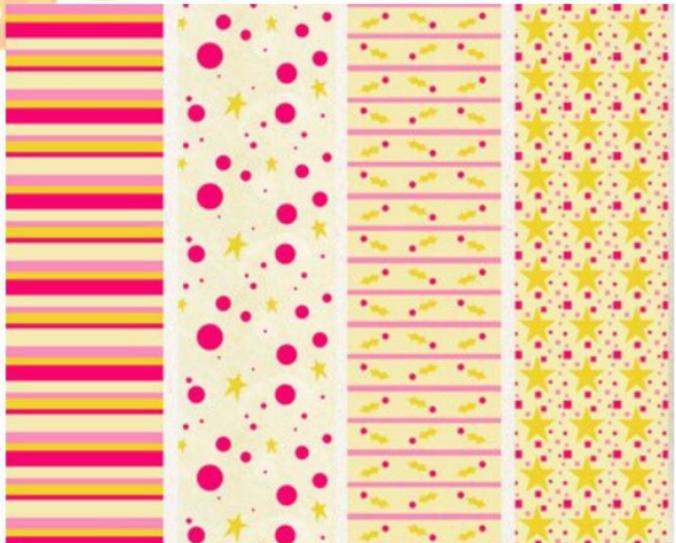
请检查，上课备品并分发告知孩子们的使用规则

导师准备：废旧磁带、丙烯颜料、水粉笔
学生准备：丙烯笔、黑色勾线笔

Part3

主题引导

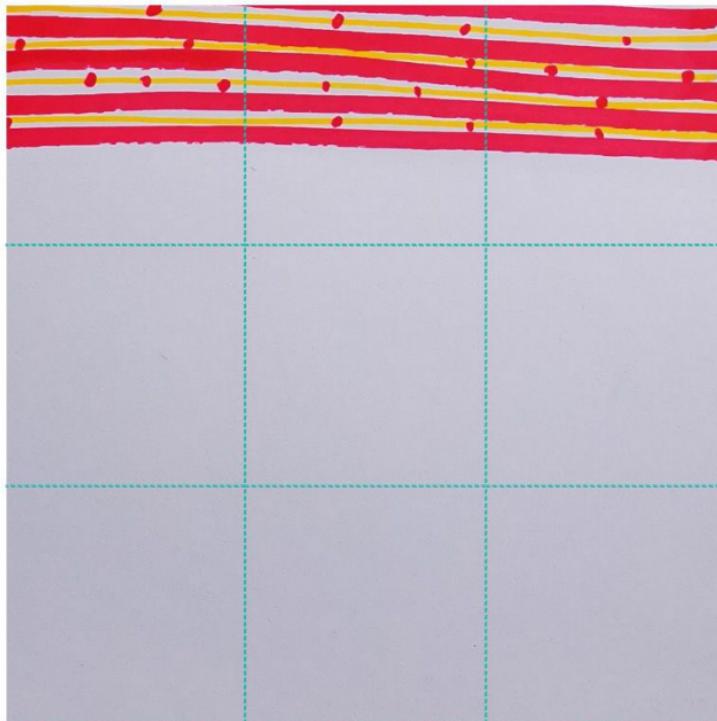
-图片引导 (引导孩子仔细观察下方图片，开启头脑风暴)



我们将用点、线、面的形式在磁带中绘制不同的图案，看看谁的画面，颜色漂亮丰富。小朋友们，我们也赶紧准备拿起画笔，画一画吧！（引导开始正式画画之前需要做一下堂练小测）

Part3

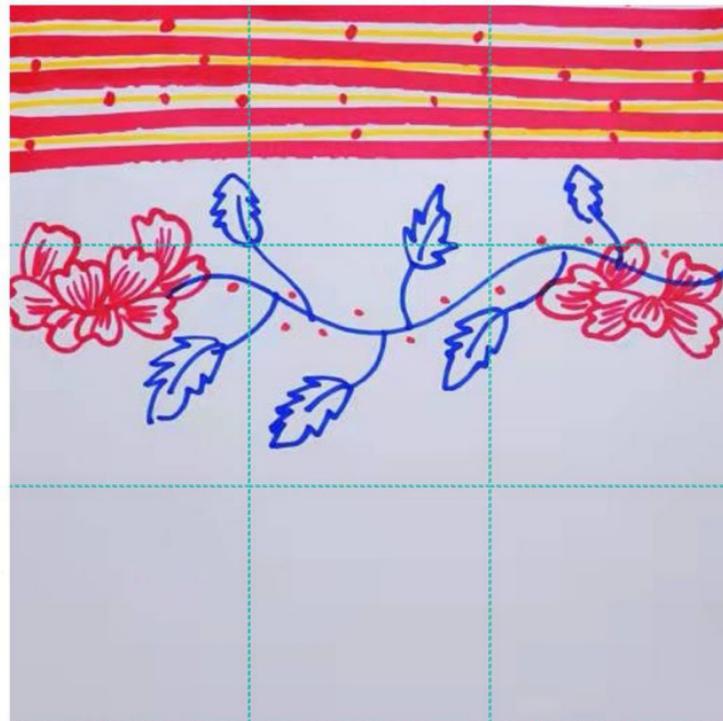
主题引导-堂练小测



尝试画出各种各样的图案

- 1、让同学们可以用水彩笔画些线条。
- 2、画线条的时候注意线条的粗细变化，再加入些点进入画面，使画面更加的丰富起来。
(这个部分导师可以看看孩子的色彩，不准的可以改动调整一下)

Part3 主题引导-堂练小测



尝试画出各种各样的图案

- 1、让同学们可以用水彩笔画些花卉。
- 2、画花卉的时候注意花瓣一定要分组，前后关系要叠压。
- 3、画叶子注意要用锯齿线，然后把叶子茎加入。
(这个部分导师可以看看孩子的细节处理，花瓣纹路注意有长有短)

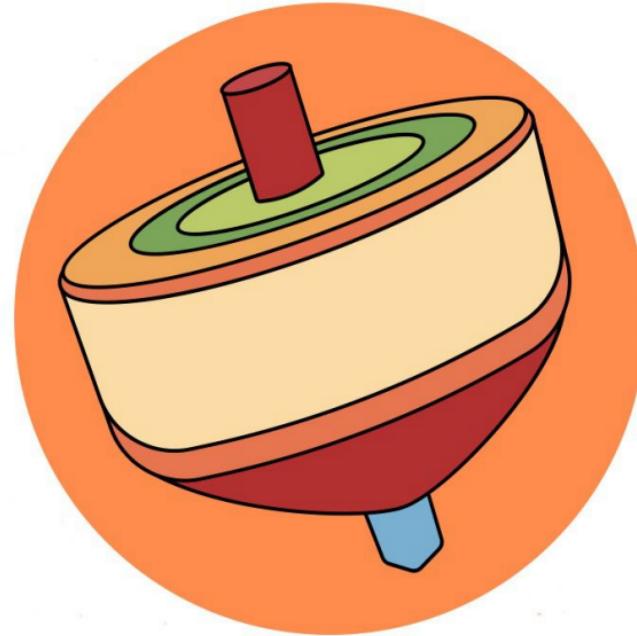
Part3

主题引导-堂练小测



尝试画出各种各样的图案

- 1、让同学们可以用点的形式进行绘画。
- 2、注意点的大中小排列关系。
- 3、可以加入些星星，使画面更加的丰富饱满些。
(这个部分导师可以让孩子自由发挥创作)



堂练小结

导师说：同学们都完成了本课的堂练小测，其中要注意的是.....

(根据实际课堂稍加点评)

经过课前训练，老师相信接下来我们的主题创作就更加没有问题了。

同学们，马上就要正式开始今天的创作了，准备好了吗？

Part3 主题引导-创作步骤

(替代板书，简单为孩子引导作画步骤)

第一步

在废旧的磁带上，涂上白色丙烯颜料。

划重点：

- 1、准备好废旧的磁带，如果磁带表面有标签，撕掉。
- 2、第一步将磁带表面涂上一层白色丙烯颜料，注意涂匀，反反复复覆盖。
- 3、然后等干，再往上画图案。



Part3 主题引导-创作步骤

(替代板书，简单为孩子引导作画步骤)

第二步

在磁带上，涂上自己喜欢的图案

划重点：

- 1、同学们，可以选出自己喜欢的颜色，在磁带上涂上色块。（例如可以画些几何图形或不规则的图形）
- 2、画完色块后，可以添加些线条或各种图案，让磁带画面更加饱满些。
(点，线。面)



Part3 主题引导-创作步骤

(替代板书，简单为孩子引导作画步骤)

✓ 第三步

细节刻画

划重点：

1、拿出细的丙烯笔将色块上添加些图案，让磁带丰富起来。

2、可以用些装饰线，虚线、锯齿线等。（这个部分老师用言语引导孩子，不要太拘束，大胆的绘画）



Part3

主题引导-创作步骤

(替代板书，简单为孩子引导作画步骤)



老师可以将孩子们画好的磁带拼在一起展示在墙面上，效果一定很棒哦！



Part4 艺术分享

-学员分享 对应课本PART4拓展

- 同学们的艺术作品已经完成，来分享一下吧！
- 你的作品里都画哪些图案？
- 除了你自己的作品，你还喜欢谁的？为什么？

划重点：在分享的时候，要注意时刻做引导，可以邀请2-3个同学上前分享，其他的同学们在座位上做互动即可。



Part4 艺术分享



艺术作品赏析

分解知识点



课堂小测

发散创意



艺术创作

本课 教学目的

- 1、通过欣赏艺术家作品，欣赏艺术家创作的多彩的艺术作品，感受色彩带来的感受与情感的表达；
- 2、学习艺术语言-色彩的多样性，色彩分冷、暖。冷暖色的并列搭配可以呈现出色彩的视觉冲击感受，此外，多种单色调和在一起呈现出来很多复合色；
- 3、运用色彩的多样组合搭配，呈现出来的感受也是不一样的，不同颜色的组合可以创作出不同情感的艺术作品；
- 4、通过本课的艺术实践，尝试大胆的使用颜色，培养色彩的感知力与搭配能力。

Part4

课后实验室



发现
艺术

看一看、拍一拍：在你的生活当中，有没有发现用多种颜色组合起来的地方？例如餐厅、游乐场、商场等，如果有，他们给你带来的色彩感受是怎样的呢？我们一起将这些色彩记录下来吧！



谢谢欣赏