

国风虎头邮票

课件制作：刘雅晴



目录



课程导入



绘画构思



绘画材料



范作分解



课程导入



邮票的起源

邮票的作用是邮政服务付费的一种证明。邮票的雏形最早出现于17世纪中期。1653年，法国国王路易十四把在巴黎地区开办邮政的物权赐给维拉叶。维拉叶在巴黎设立了『小邮局』，还在街道设立了邮政信箱，每天收取、投递信件。维拉叶采用一种名为邮资付讫证的标签，出信给用户。这就是最早的有票了。



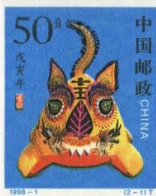
虎头的含义

虎是百兽之王，自古以来都是辟邪之物，从汉代开始便有画虎于门这样的驱邪镇定的习俗。古代会让孩子以虎作伴生物，就是为了驱邪镇定，祝福孩子虎头虎脑、长命百岁。传承到近代，大家还有习惯用虎标万金油，给孩子祛病。

下面我就看一下邮票的样子和古风虎头的不同形态吧！



是不是发现邮票和一般的图片不大一样，他有自己的印着自己的价格和中国邮政的字迹，纸的边缘也不同对吗？





绘画构思

绘图构思

虎头造型

首先我们起形用黑色记号笔流畅的描绘好虎头的轮廓（注意构图要在画纸中央，因为后面我们要添加邮票的面值和出品单位）。然后我们要对虎头进行上色，工具是马克笔。最后进行细节高光的点缀以及简单背景的添加。



裁剪过程

我们要制作邮票的特殊效果，就是进行画纸边缘的孔牙处理。我们可以用打孔器在间隔尽量相等的位置打上一半。最后张贴在黑色卡纸的上面。



绘画材料

绘画材料

黑卡纸



白卡纸



记号笔



胶棒



剪刀



马克笔





范作分解



形体轮廓



马克上色



高光时刻



完美成品

谢谢观看

图片均来自网络，如有雷同纯属巧合，在此致歉